



Uitvaartbegeleider Saskia Geerts: ‘Mensen vinden het fijn dat ik zelf weet hoe het is om een plotseling verlies mee te maken’

Saskia had niet gedacht dat ze ooit nog eens uitvaartbegeleider zou worden. Toch heeft ze inmiddels al vijf jaar haar eigen bedrijf: Flare uitvaartbegeleiding. Ze begeleidt mensen bij alles wat er komt kijken bij het regelen van een uitvaart. Haar specialisme: persoonlijke uitvaarten en een professionele en ongedwongen begeleiding. Maar hoe kwam ze in deze wereld terecht? “Achteraf denk ik wel dat het te maken heeft met dat ik zelf mijn broer heb verloren.”

Het overlijden van Saskia's broer, Arnold, kwam volledig onverwacht. “Dat was heftig en het heeft ervoor gezorgd dat ik zelf ook anders in het leven ben gaan staan. Ik merkte dat de krassen op mijn ziel zo diep zaten dat ik weinig behoefte meer had aan oppervlakkigheden.” Toen ze, door een reorganisatie, de kans kreeg om van baan te veranderen, greep ze die aan om iets te gaan doen wat er echt toe doet en wat voor haar van waarde is: werken als uitvaartbegeleider.

“Ik vind het heel eervol dat ik op zulke intieme momenten, bij het verlies van een dierbare, in iemands leven aanwezig mag zijn. Dit werk gaat ergens over. Ik mag mensen bijstaan als ze kwetsbaar zijn. Tijdens de periode rond een overlijden kunnen mensen zich niet anders voordoen dan ze zijn. Dus ik werk altijd met echte gevoelens, ik heb te maken met echtheid en puurheid. Dat vind ik mooi en daar gaat het voor mij om: echtheid en niet oordelen over het leven van iemand anders.”

“Je hoort vaak dat mensen het hebben over ‘afscheid nemen’ als iemand overlijdt. Maar je kunt helemaal geen afscheid nemen van iemand die je verliest,” meent Saskia. “Daarom gebruik ik dat woord niet snel. Een verlies wordt in je eigen leven verweven. Het gaat niet om afscheid, maar om leren omgaan met een nieuwe situatie. Bij mij heeft het heel lang geduurd voordat het echt doordrong dat mijn broer niet terug zou komen. Daarnaast vond ik het heel ingewikkeld om door te gaan met mijn eigen

“Je kunt helemaal geen afscheid nemen van iemand die je verliest”

“Mijn bedrijf heet Flare omdat een flare een lichtpunt aan de hemel is. Het symboliseert voor mij dat de ziel na het overlijden een lichtpunt aan de hemel wordt en altijd zichtbaar zal blijven. Want de herinneringen die je aan iemand hebt, verdwijnen nooit.”

leven terwijl hij zich juist onmachtig voelde om te leven. Hij heeft er namelijk zelf voor gekozen om uit het leven te stappen. Ik heb moeten leren omgaan met het gemis en met het schuldgevoel dat ik wél verder kon. En ik leerde steeds meer om mensen te accepteren zoals ze zijn. Dat bracht ook een meerwaarde in mijn leven.”

Het overlijden van haar broer was een plotselinge confrontatie met de dood voor Saskia. “Hij zag dingen die anderen niet zagen en werd geplaagd door angsten. Ik weet nog dat ik het ongeloofelijk vond dat de hele wereld maar gewoon doorging na zijn dood. Mensen gingen gewoon naar hun werk en deden boodschappen terwijl voor ons de hele wereld op z’n kop stond. Ik dacht: heeft niemand dan in de gaten wat er hier aan de hand is? Terwijl ik het gevoel had dat mijn wereld stilstond.”

Die complete schok, dat gevoel kan Saskia nog zo weer terughalen. “Ik weet hoe heftig het is. Dus in mijn werk ligt mijn hart ook bij die situaties waarin er een plotseling verlies is. Ik merk dat mensen het fijn vinden dat ik weet hoe dat is, omdat ik snap hoe zij zich voelen. Als ik bij een familie kom die geconfronteerd is met een onverwacht verlies, ga ik eerst zitten en proberen we samen enigszins te landen. De familieleden zoeken duidelijkheid in wat ze moeten doen in deze situatie, maar vaak doen we eerst gewoon even helemaal niks. Het kan namelijk zijn dat de schok en het verdriet te groot zijn om meteen iets te doen. Dan is het beter om eerst alleen in heel grote lijnen uit te zetten wat er nodig is. Ik heb gemerkt dat ik daarin vaar op mijn intuïtie. Ieder mens reageert anders op een overlijden. Daar probeer ik zoveel mogelijk bij aan te sluiten.”

“Zelfstandig ondernemer zijn is voor mij de enige manier om echt mezelf te zijn”

De vraag waarom ze voor zichzelf is begonnen is een makkelijke. “Ik denk dat zelfstandig ondernemer zijn de enige manier is waarop ik echt mezelf kan zijn. Ik heb zelf de regie. En dat vind ik juist ook zo belangrijk bij de families die ik begeleid. Ik wil dat zij óók zelf de regie hebben. En die twee dingen gaan perfect samen, want omdat ik alleen werk, kan ik per situatie bekijken wat het beste is. Want wat bij de ene familie wel past, is voor de andere familie juist niet geschikt. Die vrijheid heb ik als zelfstandige, en dat is van grote waarde voor mijn klanten. Daarom heb ik ook geen afspraken met leveranciers waar ik (financieel) voordeel van zou kunnen hebben. Ik wil me helemaal vrij voelen in mijn advisering naar mensen.” Die transparantie in Saskia’s manier van werken blijkt ook uit haar tarief. Daarin is ze anders dan anderen in de branche. “Ik werk met een vast aanname tarief en niet met een uurtarief. Dat vind ik niet fijn, want hoe ga je daarmee om? Ik heb weleens een hele middag rondgereden met een moeder op zoek naar een locatie voor de uitvaart van haar zoon. Moet ik dan al die uren gaan rekenen? En wat doe je als iemand zegt: ‘Wil je nog een kopje koffie?’ Reken je dan ook weer een kwartier? Ik merk dat mijn klanten die duidelijkheid fijn vinden, want ze weten van tevoren waar ze aan toe zijn. Ik vind het belangrijk dat ze niet voor verrassingen komen te staan.”

“Maak bewuste keuzes voor een uitvaart, dan doe je het altijd goed”

Sommige mensen hebben geen idee of hun naaste bepaalde uitvaartwensen had of van tevoren al iets geregeld had. “Er wordt weinig over gepraat en het is nog steeds vrij gangbaar om de dingen te doen zoals ze ‘horen’. Maar wie zegt eigenlijk dat iets zo hoort?” zegt Saskia. “Er is tegenwoordig zoveel mogelijk: thuis opbaren, zelf een kaart ontwerpen, een begrafenis in de natuur, geen kist maar een mooie doek, een uitvaartfoto graaf.” Het is zelfs mogelijk om helemaal zelf een uitvaart te regelen. Mensen

realiseren zich vaak niet dat dat ook een optie is. Ik heb er zelfs een speciaal pakket voor samengesteld waarmee je mij als back-up hebt. Zo heb je toch professionele ondersteuning op de momenten dat je het nodig hebt.”

Toch merkt Saskia ook dat mensen steeds bewuster nadenken over hoe ze een uitvaart willen regelen. “Gelukkig wel. Dat vind ik belangrijk en dat soort mensen trek ik ook vaak aan. De mensen die mij bellen, doen dat vaak omdat ze graag een vrouw willen die hen bijstaat of iemand zonder bedrijfskleding. Iemand die betrokken is, bij wie ruimte is voor een lach en een traan en die echt meedenkt over hoe je een persoonlijke uitvaart organiseert.

Ik denk dat men langzamerhand steeds meer behoefte krijgt aan die authenticiteit. Er komen steeds meer mensen die een uitvaart willen regelen op hun eigen manier en niet volgens bepaalde protocollen en regels. En dat vind ik een goede ontwikkeling. Ik denk dat als je ergens bewust voor gekozen hebt, het dan altijd goed is. Je hebt dan zelf invloed en daarmee maak je het voor jezelf ook makkelijker in de periode ná de uitvaart, wanneer de verwerking pas echt begint. En dat geldt wat mij betreft ook voor het leven. Leef bewust, kies bewust. Leef vandaag, want niemand weet wat morgen brengt.”

Als geboren en getogen Assenaar sprak het voor zich dat Saskia zich met haar bedrijf in Assen zou vestigen. Haar kantoor zit in het centrum aan de kop van de Vaart:

Vaart Z.Z. 1d
9401 GE Assen

Website: <https://www.flare-uitvaartbegeleiding.nl>
Tel.: 06 154 27 898
Mail: mail@flare-uitvaartbegeleiding.nl

Tekst: Helma Lubbers | Mevrouw Alfabet
Foto's: Marcel J. de Jong

